

Karin Bakker:

Karin speelt al viool vanaf haar 9^e jaar. Zij heeft van huis uit een brede muzikale interesse van barokmuziek tot modern klassiek en van harmonie/fanfare, bigband, jazz, musical tot pop en folk. Zij heeft ervaring opgedaan met het spelen van bijna al deze stijlen waarbij de “losse” improviserende en gepassioneerde speelstijl van de Keltische- en klezmer muziek haar erg goed ligt.



Tot haar 45e jaar heeft zij gewerkt als professioneel violiste in diverse klassieke orkesten naast haar baan als (alt)violiste in de orkestbak van grote musicalorkesten bij Joop v/d Ende. Daarnaast heeft zij, na haar conservatoriumopleiding, langdurig gewerkt als viooldocent.

Vanaf haar 46^e heeft zij een carrière switch gemaakt naar de psychiatrische zorgverlening waar zij nu werkt als verpleegkundig specialist.

Van 2003 t/m 2014 was zij de vaste violiste van Unicorn; zij is hiermee gestopt omdat de combinatie van werk en studie geen tijd meer overliet voor de wekelijkse optredens met Unicorn.

Met ingang van augustus 2021 is zij terug bij Unicorn als vaste violiste, nu in deeltijd met andere vaste violiste en oud studiegenoot Erna Sommers.

Naast het bespelen van haar viool zal zij ook een aandeel hebben in de meerstemmige zangnummers.

