

Unicorn onvergetelijk

Ruud Weissenbach

In het Groene Kerkje van Lambertschaag verzorgde Muziekgroep Unicorn afgelopen zaterdag een avondvullend concert. Het kerkje zat bepaald niet vol en dat was jammer, want Unicorn verdient beter. Zanger/gitarist en oprichter John Kuiper merkte op dat er nu zeker voor een select publiek werd opgetreden. Daar heeft de groep veel werk van gemaakt.

De opening met 'Song of the Lark' en 'Musical Priest' bracht het publiek dadelijk in de muzikale sfeer van Ierland. In 'Star of the County Down' speelde Unicorn een frisse vierkwartsmaat. Leuke zang en dito voordracht.

En om daar maar even over door te gaan: het hele concert door straalde zangeres Betty Borstlap een enthousiasme en gevoeligheid uit. Zij kan zich meten met grootheden als Mathilde Santing en Mary Black. Iedere tekst en melodie geeft ze wat nodig is.

John Kuiper liet met fraai spel op zijn 12-snarige gitaar een kasteelsfeer ontstaan bij de begeleiding van 'Fothering Gay'. De accordeon van Martien Tjiburg kwam er subtiel bij en maakte het nummer compleet.

Unicorn speelt nogal wat Jigs en om al die moeilijke Ierse namen niet te hoeven noemen speelden ze hier Jig nummer 4. Voortreffelijk virtuoos spel van Erna Sommer op viool.

Een heel klein minpuntje bij het concert: een banjo hoor ik liever in het echt en niet via de toetsen van een wonderaccordeon. De mogelijkheden van dat instrument zijn overigens enorm en de zware basen die ermee gespeeld werden bevielen me weer wel.

De repertoirekeuze van Unicorn was weloverwogen en zo kon er geluisterd worden naar zeemansliedjes en ballades, afgewisseld door Jigs en Reels.

Hoogtepunten waren er genoeg zoals 'Motherland' van Nathalie Merchant, schitterend vertolkt, en 'If I needed you'. John kwam droog uit de hoek tijdens het stemmen van zijn gitaar: „Dit is geen cis, dit is vies.”

In 'Duelling Violins' kwam Erna Sommer nogmaals in actie en met 'Di Krenitze' liet Unicorn horen dat het meer kan dan alleen maar Iers spelen.

De compositie 'Love is forever' van John Kuiper op tekst van zijn inmiddels overleden muziekvriend Piers Hayman was een kippenvelmoment op deze avond.

Een prachtig warm concert bij kaarslicht.

MAANDAG 21 SEPTEMBER 2015

ENKOLE

4 Regionaal

West-Friesland

Muziek

Optreden van Unicorn.
Bijgewoond op zaterdag-
avond in het Groene Kerk-
je te Lambertschaag.